

Конспект открытого музыкального занятия с детьми ОВЗ в ДОУ

Под спокойную мелодию дети с воспитателем проходят в музыкальный зал

Муз.рук-ль (здоровается пропевая): «Здравствуйте, дети!».

Дети (отвечают педагогу пропевая): «Здравствуйте!»

Общее приветствие (Поёт педагог и дети под аккомпанемент):

Доброе утро улыбнись скорее (подождать когда дети улыбнуться)

И сегодня весь день, станет веселее (наклоны головкой)

Мы погладим лобик (выполняем движения согласно словам)

Носик и щёчки (выполняем движения согласно словам)

Будем мы красивыми, как в саду цветочки (головой качаем вправо и влево)

Разотрём ладошки сильнее, сильнее (растираем ладошки друг о друга)

А теперь похлопаем смелее, смелее. (выполняем движения согласно словам)

Ушки мы теперь потрём (выполняем движения согласно словам)

И здоровье сбережём (большие пальчики вверх обеими руками)

Улыбнёмся снова, (выполняем движения согласно словам)

Будьте все здоровы! (выполняем движения согласно словам)

Упражнение на взаимодействие друг с другом:

Муз. Рук-ль: Поприветствуем мы друг друга теперь в парах.

То же приветствие, но в парах (напротив друг друга), глядя при этом лоб и щёчки «друга».

Если день солнечный, то обратить внимание детей что в окошко светит солнышко, а если нет, то попросить детей прочитать стих, для того, чтобы солнышко проснулось и вышло.

Муз.рук-ль: Здорово мы день начнем, и солнышку мы стих прочтем.

Упражнение «Солнышко» (с движениями):

Вот как солнышко взошло – выше, выше, выше. (медленно поднимаем руки и встаем на носочки)

Вот как Солнышко зашло – ниже, ниже, ниже. (медленно опускаем руки и приседаем)

Хорошо, хорошо, Солнышко смеётся. (хлопаем в ладоши на каждое слово)

А под Солнышком всем – весело поётся! (хлопаем с прыжками на каждый слог).

Слушание (восприятие) :

От разговора о солнышке, перейти к времени года.

Муз.рук-ль: Ребята, за окном становится теплее, снег тает, солнышко греет сильнее, и птицы прилетают с теплых краев. Вот послушайте, за как птички поют красиво.

Слушаем пение птиц в записи и фрагмент концерта Вивальди «Весна» с трелями.

Муз.рук-ль : Но Птицы у нас не только поют, ребята, но и чирикают, щебечут, и даже каркают. Посмотрите, перед вами лежат музыкальные инструменты. Посмотрите внимательно и скажите название каждого.

Муз.рук-ль берет в руки каждый муз.инструмент, а дети называют по очереди (поднимая руку) их названия.

Муз.рук-ль (*показывает картинки разных птиц*): Посмотрите на картинки птичек. И скажите, какими музыкальными инструментами можно изобразить пение: синички? (*дети отвечают*);

Пение жаворонка (*дети отвечают*);

А кряканье уточки? (*дети отвечают*)

Каким инструментом можно изобразить переливы солнечных лучей: ранним утром? (*дети отвечают*).

Правильно! А если вместе собрать все наши музыкальные инструменты и вместе сыграть на них, что же получится?

Дети: Оркестр.

Муз.рук-ль: Правильно! Зазвучат инструменты в ручках наших. И как птички поют всем расскажут!

*Дети берут музыкальные инструменты
Оркестр «Во саду ли в огороде»
После дети кладут инструменты на место
И садятся на стульчики*

Муз.рук-ль (*показывает картинки с группами муз.инструментов*): Здорово оркестр наш звучал. Дети, а какие бывают еще инструменты, скажите их названия? (*дети отвечают: скрипка, пианино и т.д.*).

Муз.рук-ль: Правильно! А знаете, что общего у металлофона и треугольника?

Дети: по ним ударяют молоточком.

Муз.рук-ль: Правильно! И эти инструменты называются - ударные.

А что общего у скрипки и контрабаса? (*показывает картинку инструментов*).

Дети: У них есть струны.

Муз.рук-ль: Правильно! И такая группа инструментов называется струнно-смычковая. Я предлагаю вам сейчас закрыть глаза, послушать красивую мелодию и представить как пробуждается весна.

*Прослушивание мелодии из цикла **Времена года «Весна. Подснежник» П.И. Чайковский***

Муз.рук-ль: Красивая мелодия, правда? А что же вы представили, закрыв глаза? (*дети отвечают*). А какая мелодия по характеру? (*дети отвечают: нежная, спокойная, лиричная и т.д.*).

Муз.рук-ль: Я вам предлагаю изобразить пробуждение Весны - как появляются подснежники, тает снег вокруг, прилетают птицы.

Дети по показу педагога под мелодию «Весна. Подснежник» изображают движениями картину пробуждения весны.

Муз.рук-ль: Как нежно у вас получилось. А как же ветерок теплый может шуршать - какие для этого мы можем взять инструменты?

Дети отвечают: Маракасы.

Муз.рук-ль раздает маракасы некоторым детям.

Муз. рук-ль: Предлагаю вам поиграть в игру ветерок и бабочки. Бабочки летают по залу размахивая крыльями, но когда подует ветерок, бабочки должны успеть занять цветочки. *(Те, дети, кто с маракасами - шуршат и бегают по залу, а бабочки сидят на цветочках, которые лежат на полу).*

Игра музыкальная «Ветерок и бабочки»

Дети могут меняться: те, кто был ветерком - становится бабочкой, и наоборот

Муз.рук-ль: Как здорово наблюдать весной за пробуждением природы, и все это можно изобразить с помощью музыки - музыкальных инструментов.

Какие инструменты мы с вами изучили? (дети отвечают). А какие группы музыкальных инструментов мы узнали? (дети отвечают).

Молодцы, ребята! Музыка всегда и везде окружает нас - это очень здорово.

Сегодня наше занятие подошло к завершению:

Досвидания, ребята *(пропекает, играя на фортепиано).*

Дети *(пропевают):* Досвидания.